



音楽の大好きな、音楽性豊かな子どもに育ってほしい。

そんな願いを込めて、音楽を学ぶ子どもたちの保護者の方々、保育士・指導者の方々に、「親学」をテーマに、すてきなお話と音楽をお届けします!

子どもの豊かな成長のために ～音楽の持つ力、それは…～

2010. 2.21日 14:45～16:30

会場 メディキット県民文化センター
演劇ホール

入場料 一般・会員1,000円／学生(高校生以下) 500円

*未就学児の入場可(無料)／チケットのお求めは、西村楽器またはピティナ会員へ



レクチャー

■子どもの成長を導く、「体験」の積み重ね

「子どもの時に体験したことが、子どもの時に手にいたものが今 の模を作っている。」(イチロー)

親である私達もいろいろな感動体験を通して育てられてきました。子どもたちにもピアノを通してソロ演奏だけでなく、先生、お友だち、他の楽器やコンチェルト等のアンサンブルを通して感動体験を共有し心と心のつながり、刺激を与えあい、親子の会話を明るく弾ませたいものです。この感動体験の積み重ねこそ達成感、充実感、次への意欲の源となり夢となり将来のアイディアを生み出すヒントにも繋がります。アンサンブル教育は音楽と人間作りに最適です。

■伸びる子どもを育てる家庭のあり方、親の言葉掛けの提案 ほか

親は子供にとって人生最初の先生であることを常に意識下におき、「我が家」の子育てポリシーを築きましょう。親は子どもをサポートし才能を開花させるコーチとして子どもの自立を見守りたいものです。そのためにも言葉かけは大切な要素です。言葉一つで自信を持って輝く子供になったり、用心深くなったり、いろいろな反応を見てくれる子供たちです。親が子に残してあげられる最高のもの、それは「子どもが喜ぶ言葉のプレゼント」親も育つチャンスです。

講師

江崎光世先生



国立音楽大学卒業。社団法人全日本ピアノ指導者協会理事、課題曲選定委員長。ピティナ・ピアノコンペティションに毎年多くの成績優秀者を輩出し、1996年最多指導者賞、1999年トヨタ指導者賞、トヨタ指導者特別賞を受賞。毎年、課題曲公開レッスンや指導法セミナーに講師として、全国各地から招かれている。またピアノデュオ・室内楽・コンチェルトなどアンサンブル指導の普及にも取り組む。横浜アンサンブルアソシエーション代表。

ピアノ

鈴木弘尚先生



5歳よりヤマハ音楽教室に学び、ヤマハマスタークラスを経て、イモラ国際ピアノアカデミー卒業。在学中から、東京、パリ、ミラノ、ロンドンなど、各地で演奏。第14回田島弘貴ピアノコンクール第1位、第52回ソニー国際コンクール入賞、第12回チャイコフスキーコンクールにて特別賞。第5回浜松国際ピアノコンクール第5位。他の国をいたま芸術劇場における「ピアニスト100」シリーズなど国内外でリサイタルを展開するほか、大阪シンフォニカー、東京交響楽団、陸上日本代表選手権などと共に、ハーモニーラーベルより2枚のCDをリリース。NHK BS1「クラシック俱楽部」、NHK BS「びあのピア」、NHK-FM「名曲リサイタル」などに出演。ヴェラ・ゴルノスカエヴァ、江口文子、河内純、藤谷聰之、浦野透二、フランコ・スカラ、リッカルド・リサリティ、レオニード・マルガリウスの各氏に師事。現在、東京音楽大学ならびにヤマハマスタークラス講師。

コンサート

■ベートーヴェン:エリーゼのために チャイコフスキイ:「くるみ割り人形」より ラフマニノフ:プレリュード「鐘」他

*当日、10:00～14:00までは同ホールにて、ピティナ・ピアノステップを開催します(入場無料)。どうぞ気軽に聴きにいらして下さい！

ご予約・お問合せ
ピティナ宮崎支部(西村楽器)

TEL.0985-24-4141/FAX.0985-24-4143



【主催】社団法人全日本ピアノ指導者協会(略称:ピティナ)

【共催】ピティナ宮崎支部、ピティナ宮崎サンサンステーション、ピティナ宮崎南ステーション

ピティナ都城ステーション、ピティナ児湯ステーション、ピティナ日向ステーション

【後援】宮崎県教育委員会(申請中)、宮崎市教育委員会

www.piano.or.jp

インターネットからもご予約頂けます

